

TSG

Theoretical Science Group

理論科学グループ

Welcome to Theoretical Science Group

TSGer login: newuser

Password: |

部報 213号
— オリエンテーション特集号 —

目 次

TSG の紹介	【部長 今野 俊一】	1
分科会の紹介		2
Windows プログラミング分科会 兼 C/C++分科会	【ぱらぐらふ】	2
JAVA プログラミング分科会	【TACT】	3
TEX 分科会	【文殊壱平】	4
HTML 分科会	【こんの】	8
アキハバラ分科会	【わいりー】	8
情報棟活用分科会	【ぱらぐらふ】	9
レイストーム分科会	【ひでき (HID)】	11
一般記事		13
TSG 用語の基礎知識	【ぶほ編集部】	13

TSG の紹介

部長 今野 俊一

コンピュータは特別な機械ではありません

TSG こと「理論科学グループ」では、コンピュータに関する様々な活動をそれぞれが行っています。TSG では、部員を縛るものはほとんどありません。自分のやりたいことをそれぞれが楽しんでやっています。個人でやりたいものはもちろん個人でやればよく、複数の人手を要する何らかのプロジェクトを立ち上げるような時には力となってくれるような人たちがいます。

部室は学生会館の 305 号室（3 階）のに入って右奥にあります。普段、部員は講義の空き時間や昼休みなどにそこに集まり、雑談したりゲームをしたりしています。部室で昼食をとる人も多いですね。

部室ではパソコンが自由に使えるため、自宅にパソコンがない人でもプログラム等の開発を行えますし、昨晚の開発の続きを部室のパソコンで、といったことももちろん可能です。

TSG の活動は「分科会」としての活動が主です。少なくとも夏学期中はいくつかの分科会に所属することになるでしょう。各分科会の具体的な活動内容は別ページに掲載されています。同じ方面に興味を持った人たちの集まりなので、きっと参加者の技術向上に役立つことと思います。活動の成果は駒場祭や部報などで発表することができます。

さて、このようなプログラム開発と娯楽に適した環境に、昨年もいろいろな人が集まりました。すでにパワーユーザの人から、キーボードに触れたことさえほとんどない人まで、本当に様々です。理系の人もいれば文系の人もあります。きっと今年も同様でしょう。私たちはコンピュータに興味があり、自主的に参加できる方ならどなたでも大歓迎します。部費などありませんので、気軽に部室に来てみて下さい。

:

もはやコンピュータは特別な機械ではなくなりました。あまり肩肘をはらずに向かって、きっと有用なものを生み出してくれるでしょう。

〒153-0041 東京都目黒区駒場 3-8-1 東京大学 学生会館 305 号室
東京大学 理論科学グループ

代表 今野 俊一

電話 03-5454-4343 (学生会館 要呼び出し)

E-Mail knn@ebony.plala.or.jp

分科会の紹介

毎年少なくとも夏学期の間、TSG は各分科会に別れての活動がメインとなります。紹介記事を参考にして、どの分科会に所属するか漠然とでも決めておくとよいでしょう。分科会はここに掲載されているもの以外でも、突発的に開始されることがあります。 (今野俊一)

Windows プログラミング分科会 兼 C/C++分科会

ばらぐらふ

Windows プログラミングの分科会です。Win32 API を叩いてプログラムを作ることを目的とします。が、Windows プログラミングには以下のような障害がありまして.....

開発環境が隠蔽されてしまっている

Visual C++ 5.0J の開発環境などは統合されてしまっており、これの操作を習得するだけで時間がかかってしまう¹。

Win32 API のヘルプがない

MFC のヘルプは日本語化しているくせに Win32 のヘルプは全て英語です²。精神的負荷がかかります。

C/C++プログラマがない

開発は C/C++で行うわけですが、人によってはこの言語習得を先にする必要があります。

本が高い

Windows プログラミングに必要な書籍は値段が高いのです。挑戦的という表現のほうが正しいかもしれません。

それでも Windows³ プログラムを作ってみたいという勇気のある方⁴ は、ぜひぜひ参加しましょう。 (辻河 亨)

¹本分科会では、統合環境はリソースの作成に使用するにとどめ、DOS から MAKE する方針です。

²TSG で API バイブルを買い揃えたので、部室で開発するぶんには日本語ですみます。ただし直訳日本語です:-)。

³ところで、Windows98って壁紙に Animation GIF を貼れて感動ですね。

⁴こういう人材が今の日本に最も必要なのに足りない(笑)

JAVA プログラミング分科会

TACT

あー、タイトルだけ見て読み飛ばしたりしないで～～。ちょっと読んでみてよお。

TSG 部員の僕が言うのもなんだけどさ、

パソコンってつままないよね。

だいたいさあ、パソコンで何ができるわけ？ 別に仕事に使ってるわけじゃないし。ゲームならプレステとかゲーセンのがよっぽど面白いし。そりゃたしかに電子メールとかインターネットは便利だけどさ、それだけのためにパソコン使うなんてもったいないじゃん。

パソコンなんてしょせんただの道具

と割り切って使うんじゃない。もっと面白いこと、自分で何かを作ってみたいとか思わない？ 絵でもいい、音楽でもいい。でもやっぱり

プログラミングが面白い！

ちょっとそこな人、ここで TSG に出会ったのも何かの縁、プログラミングってやつを始めてみようじゃないか。

プログラミングを楽しもう

前振りが長くなりましたが(^_^;)、要するにコンピュータの初心者にはプログラミングを楽しんでもらおうという分科会です。高校で BASIC や Pascal をやった人もいるかもしれませんが、あんなつまらないことはやりません。最初は画面に文字や長方形を表示するのが精一杯でも、慣れてくればちょっとしたゲームくらい作れちゃいます。自分でゲームを作るのはほんと楽しいですよ。11月の駒場祭に出品するのを目標に、頑張りましょう(今年はパスでも来年があります)。

初歩の初歩からやるのでまったくの初心者でも大丈夫。パソコン持ってなくても駒場には情報棟がありますし、TSG の部室(学生会館 305)のマシンも自由に使って構いません。必要なものは、参考書 1 冊とあなたのやる気だけ！

でさ、JAVA ってなに？

「プログラミング分科会はいいんだけどさ、JAVA ってなに？」って思ったあなたはするどい。JAVA というのはプログラムを作るための言語（プログラミング言語）の一種です。プログラミング言語にはいろんな種類があるんですが、なかでもJAVA は最新の技術を盛り込んだ先進的なコンピュータ言語で、いろんな特徴を持っています。

- 文法がシンプルで分かりやすい¹。
- 同じプログラムがいろんなコンピュータで使える²。
- 普通のプログラムだけでなく、動くホームページなんかも作れる。
- インターネットなどの最新の技術に対応している。
- 安全に配慮されている³。

まあ難しいことはどうでもいいから、要するにシンプルかつ強力でかっこいい最新の言語だよって思っただけでいいから、ねっ、ちょっとやってみたくはないか？

情報棟活用分科会などでコンピュータに慣れてきたら、ぜひプログラミングを楽しみましょう！皆さんの参加をお待ちしています。
(下村哲人)

TeX 分科会

文殊壱平

TeX とは

TeX¹ は、論文・学術誌を中心に広くに使用されている組版（くみはん）言語です。縦書きも含め、日本語の文書を美しく組版することができるようになってきたため、近年では書店に並ぶような書籍にも広まりつつあります。

組版という言葉は耳慣れないかもしれませんが、一言でいえば、文書（主に文字情報ですが、

¹一般によく使われる C++ 言語に比べて、もっと文法がシンプルな言語もありますが、シンプルでかつ強力なのが JAVA の特徴です。

²情報棟でも Windows パソコンでも Mac でも同じプログラムが動きます。C++ 言語などほとんどの言語では、機種が違つと動きません。

³例えば、C++ 言語ではバグやエラーでマシンが止まってしまうなんてこともしょっちゅうですが、JAVA ではそんなことはまずありません。また、インターネットを使う際のセキュリティも万全です。

¹テックないしテフと発音します。

そればかりではありません)を与えてやると、適当に整形・レイアウトをして、印刷用版下に使えるような美しいイメージを組み上げてくれるのが、組版システムです。「組む」という表現が気になる向きには、「活字を組む」という言い回しを思い出していただければよろしいかと思ひます。

T_EX の得意分野

T_EX の特徴を少し挙げてみます。

- もともとフリーソフトである(ただし、付加価値を加えたものが売られることはあります)
- Windows, Mac, UNIX など、ほとんどのコンピュータ環境で使える。
- 複雑な欧文も簡単に出力できる。
- 数式の記述能力は絶品である。²
- あらゆる環境において、同等の出力を得られる。
- 情報処理の講義で課題が出ることが多い(笑)

では、欧文の出力例を以下に示してみます。

“¿But aren't Kafka's Schloß and Æsop's Œuvres often naïve vis-à-vis the dæmonic phoenix's official rôle in fluffy soufflés?”

そして定番の数式出力例です。

$$\left(\int_0^\infty \frac{\sin x}{\sqrt{x}} dx\right)^2 = \sum_{k=0}^\infty \frac{(2k)!}{2^{2k}(k!)^2} \frac{1}{2k+1} = \prod_{k=1}^\infty \frac{4k^2}{4k^2-1} = \frac{\pi}{2}$$

あるいは、本文中に脚注を混ぜて書いておくと、自動的に該当ページの下部に配置してくれます。³

このように、T_EX は一般のワープロソフトをはるかに超える記述能力を持っています。そしてもちろん、上記の複雑な欧文や数式を出力するために書いた資産は、そのまま他の環境に持ち込んでも寸分違わぬ出力が選られるのです。⁴たとえば筆者は、Mule for Win32 + AUC T_EX で書いた元原稿をこんのくんから受け取り、WZ 3.0 と VZ 2.0 を使って追加・校正しています。⁵この原稿は、こんのくんの環境でも、筆者のマシンでも、情報棟のコンピュータでも全く同じように組版処理されるので、たとえば編集作業の途中経過を随時ホームページに置いておけば、原稿を寄せてくれた TSGer がそれを確認することができます。

さらに、T_EX を様々な方面に拡張するための追加ソフトウェアが、各方面からたくさん発表されています。たとえば、いっそう数式記述能力を高めたり、物理・化学の用語等を記述でき

²理系の教養(TM)と言われる所以である。

³脚注~。:D

⁴分数もなにかも!!

⁵馴染みのない固有名詞がでてきましたが、どれもエディタ(編集)ソフトの名前です。エディタとは、ワープロから装飾機能を除いたようなもので、プログラムを書くような場合には必須です。

るようにしたりできます。昔少し試してみたところでは、楽譜を書くような例もあります。広く使われている L^AT_EX も、T_EX を機能拡張したものです。

前述の通り、T_EX は「言語」です。すなわち、文書の内容をプログラムのように記述します。コンピュータはそもそも、繰り返し処理がたいへん簡単にできるように設計されていますから、T_EX はパターン化された内容にたいへんな威力を発揮します。したがって、一本の論文や書籍をまるごと扱うような使い方に向いています（例えば、1冊の本の中では章のタイトルのデザインなどが大抵決まっていますよね）。あなたが手にしているこの部報も、すべて T_EX を使って組版しています。もっとも、印刷は学生会館にあるファクス転写式プリンター⁶ ですし、製本は手作業によりますから、いくぶん見栄えが劣るのは仕方がないことです。が、版下を印刷所に持ち込めば、市販の書籍と比べても見劣りのしないものをわりと安く作ることができます（なにせ、写植の手間がないのですから）。また、T_EX で記述したデータを直接印刷会社に持ち込んで、最高品位の写植版下を納品させたり、印刷工程まで一気に進めるようなこともできるようになってきています。

ワープロにうんざり

日本で一般的に使われている「ワープロ」は、本来の word processing の機能はあまり重視されず、レイアウトや装飾機能ばかりが重視されてきました。欧米ではタイプライターが古くから浸透していたので、コンピュータならではの「書きながら推敲できる」「編集が楽である」というあたりが注目されていったわけですが、日本ではまずもって「きれいな活字が手軽に使える」ことが人気を集めてしまったからです。ですから、日本の「ワープロ」は、文書の編集機能も半端であり、レイアウト機能など出版を意識した部分（DTP = Desktop Publishing）もイマイチ使いにくいまま、売れまくってきました。手書きでまず原稿を書き、それをワープロで清書してファックスで出版社に送り、それに朱で校正を加えた後に印刷所に持ち込み、専門の職人が写植（写真植字）機を操作する、なんていう具合に、見るからに無駄の多い「流れ作業」が現在でも広く行われているのは、日本の「ワープロ」の性質に責任の一端がありました。

TeX ブーム到来！

T_EX は前述のとおり、学术界では古くから使われてきました。もとはといえば、当時スタンフォード大学教授で、コンピュータ科学の世界的権威である Donald E. Knuth という先生が、自身の書籍を出版するために制作したソフトであり、T_EX それ自身は全くの無料（フリーソフト）のため、英語圏を中心に瞬く間に浸透していきました。

⁶通称ゲスプリンター、ないしゲスプリ。リソグラフ、ゲステットナー、プリポートなどの商品名で知られているアレです

日本では比較的初期より、主に ASCII と NTT の研究施設がそれぞれ日本語対応版を開発し、UNIX で動作するものはフリーで公開してきました。当時（15 年くらい前）まだ非力だったパソコンで動作するものも作られ、これは一般向けに発売されたこともありましたが、なかなか高価であった⁷ こともあり、理系の学术界以外で注目されることはほとんどありませんでした。

ところが、筆者が中 2 の時だったと思いましたが、一本の記事が、当時有力だったパソコン雑誌「The BASIC」に掲載されました。⁸ DTP が一般的になり、同誌もちょうど Mac による全面 DTP に切り替わった直後だったと思います。流し読みの途中でふと、その記事のページだけ、雰囲気ほかと違ってたいへん上品なことに気付きました。この記事には、組版ソフトという耳慣れないものをディスク回覧する、と書き添えてありました（今では CD-ROM 付録が当たり前ですが……）。T_EX ブームの幕開けです。⁹ この記事の著者は、松阪大学の奥村晴彦という先生で、今なお、日本で T_EX が広く使われるための執筆活動などを精力的に続けておられます。

その後、Windows で動作する T_EX システムのパッケージが ASCII やインプレスから発表されたことで、爆発的に利用者が増えました。そしてディスクやメールでの T_EX 入稿に対応する印刷所も珍しくなくなったあたり、記憶に新しいという方もあるかもしれません。

このように、パソコンの処理能力が向上するにつれ、また、多くの人の尽力の末、自宅のパソコンでも無理なく T_EX が使えるようになりました。詳しいことは割愛しますが、発展の過程において、TSG が割と深くかかわった経緯もあります。

なお、情報棟では以前から T_EX が使えるようになっていました。活動場所としては大人数でも OK な情報棟を使う予定です。自宅にパソコンがある場合は T_EX をインストールして自習するのも良いでしょう。ちなみにこんのくんは通常、Mule for Win32 を AUC T_EX で機能拡張したうえで、pL^AT_EX 2_ε の出力を dviout for Windows で確認しながら原稿を書いています。筆者は前述のとおり、エディタは VZ / WZ で、T_EX 本体は DLL 版を使っています。¹⁰

さて、この分科会では昨年と同じく以下の書籍を使用します。

奥村晴彦 『L^AT_EX 2_ε 美文書作成入門』（技術評論社、1997 年）

サークルの書籍として部室にも置いてあるので、参考にして下さい。

それでは皆さん、ちょべり T_EX ¹¹ を目指して共に精進していきましょう。

（担当 = 福林一平 / 本文協力 = 今野俊一）

⁷10 万円程度。ただし、専門ソフトウェアともなれば今でも数百万は下らないものです。

⁸残念ながらこの雑誌は、最近休刊となりました。

⁹そしてこれが筆者と T_EX の出会いになりますが、実はこのとき、2 年前に編集担当だったおおいわさんも T_EX との邂逅を果たしていたと聞きますから、この記事の効果の偉大さが身にしみます。

¹⁰最初に使った 286 with EMS 版と比べると夢のように速い！

¹¹TSG 用語の基礎知識参照

HTML 分科会
ようこそ HTML 分科会へ

こんの

ども、昨年度は少数精鋭で半年間駆け抜けてきた(笑)HTML分科会です。

本年度は昨年と同様に、HTMLの基礎の基礎から始めて、HTMLの基礎までを、まず取り扱う予定です。1年前の僕のように、HTMLが何なのかも知らず、「タグ」なんて聞いたこともないような人でも大丈夫でしょう。HTMLを一通り書けるようになれば、自由にホームページをデザインして全世界に情報を発信できるようになります。

情報棟では、基本的にHTMLの作成を助けるソフトはありません。でも、HTMLはちょこっと仕組みを知るだけであとはさくさくっと覚えられます。HTMLのソースを全部自分で打ち込むのはあまり難しいことはありません。

HTMLの基礎を学んだ後は、この分科会に来るような人がきっと首を突っ込みたくなるようなSSIやらCGIをやるでしょう。CGIの方にはperlを使うつもりです。¹

その後は希望者向けに、様々なログから面白そうなデータを作ってHTML化する方法とかやれるといいですね。ちなみに僕はアクセスランキングとかに手を出しているので、この分科会から「らんきんぐ」全般に手を染めるような人が出たら、その人にもっといいアクセスランキングを作って欲しいな。

あと、これからはHyper Text²を使ってコーヒーポットのコントロールもできるようになりそうなので、将来的に非常に楽しい言語です(かなり嘘)。この際ちょっと手を出すのも良いでしょう。

.....とか考えていますが、いかがでしょうか。

(今野俊一)

アキハバラ分科会

わいりー

この分科会は、パソコンのハードウェアに関する知識と、その仕入れ方、及びアキハバラの知識を身につけることを目的としております。最近、パソコンの自作がパソコン雑誌などでも頻繁に取り上げられ、パソコンを自作してみようという方が増えています。また、自作とはいかなくても現在のマシンをパワーアップしてみたいという方も多いでしょうし、新しくパソコンを買いたいけれども、どのような点に注意すればいいのかわからない、という方はもっと多いことでしょう。この分科会の対象はそういった方々です。

¹担当者があまりCを知らないのだ。(お

²ちなみにHTMLはHyper TextがMarkupされたLanguageのことです。

当面、次々に登場するパソコン関連ハードウェア（CPU¹ とかマザーボード² など）の追っかけをしていくことになるでしょう。「どこそこの新型 3D カードはこんなに速いらしい」とか「この CPU は規定以上のクロックでも動く」といった話題から、「どこそこのショップは安い」というような話題まで幅広く扱っていく予定です。ハードウェアは陳腐化が激しく、最新情報を教えたとしてもすぐに役に立たなくなる可能性が高いと思われますので、情報の入手方法の紹介（雑誌やホームページの紹介など）も行うことになるでしょう。

さてパソコンを語る上で欠かせないのが世界最大の電腦街³といわれるアキハバラですが、メーカー製パソコンの売れ筋商品については新宿の量販店などの方が安いことも多いようです。アキバならではの、パソコンの自作&換装用パーツを扱う店の多さで、壮絶な競争が繰り広げられています。また、未公開の製品がフライング販売されたり、海賊版ソフトが路上販売されたりと怪しげ⁴なのも特長です。当分科会では、アキバのどこへ行けば何が買えるかや、お勧めの店などの紹介を行っていく予定です。ショップ情報については雑誌もホームページ作者もあまり悪くは書けないので、例えば「どの店でパーツを買くとそれは某宗教団体の収益になってしまうのか」なんて情報はなかなか載ってません。口コミ情報に頼るしかないわけです。TSG 全体でのアキバツアーという形で実際に行ってみて紹介したいと思いますが、アキバには数人しか入れないような小さな店も多く、どうしようか検討中です。

パソコンの自作をやってみたいという方はもちろんのこと、単に新しいパソコンを買うにあたって目安を知りたいという方も歓迎しますので是非ご参加下さい。（和井田寛則）

情報棟活用分科会

ばらぐらふ

東京大学には、情報教育の一環として整備されている「情報棟」という設備があります。5号館と6号館の横にある北棟、駒場東大前のホームから見える南棟の二つから成るこの施設は、Internet で世界中と接続されています。¹ E-Mail の送受信やホームページの開設はもちろん、ネットワークを酷使したさまざまな活動を行うことができる場所、それが情報棟なのです。

理系の方は夏学期に、文系の方は冬学期に「情報処理」という授業がありますが、そんなに待ってられませんし、そもそもこの授業で情報棟が使えるようになる人はおそらくいないほどの役立たずなものです。²

¹パソコンの中で主な計算処理をやっています。Pentium とか K6 とか色々あります。

²CPU やらメモリやらコネクタやらが載っている基盤

³オタクの聖地ともいう

⁴怪しげなのは他にもっと大きな理由があるでしょう

¹【編註】これらの施設は正確には「情報教育棟」といい、コンピュータはすべて教育用計算機センター（ECC）の管轄になります。ただし、建物などの施設は教養学部の管轄。事務室も北棟は「ECC 駒場支所」であって ECC の技官がよく出入りしますが、南棟は主に教養学部系の技術スタッフが駐在するように区別されています。が、ふつうの利用者はそんなことには気付きません（笑）。

²【編註】必修授業のご多分に漏れず、教官による格差が激しいという意味でしょう。

本分科会は、情報棟の活用を軸としながらコンピュータやネットワークの基礎を学び、あるいは体得することを目的とする分科会です。内容の詳細は集まった方によって多少変化しますが、現時点で予定しているものは以下の通りです。

ログイン・ログオフ ～ X 端末は“パソコン”ではない～

情報棟に配備されている X 端末³ へのログインのしかた・パスワードの変更方法・ログアウトの仕方、などなど、知っていなければならない最低限の知識です。

Netscape ～ 世界の全てを手に入れる～

情報棟の X 端末から Netscape⁴ を起動し、ホームページを見る方法についてです。ちなみに、TSG のホームページは

<http://www.komaba.ecc.u-tokyo.ac.jp/~g740340/tsg/>

です。

Mule and Emacs ～ 使えない定番～

MS-DOS から Windows へと流れてきた人間にとって馴染みにくいものが UNIX の標準エディタ “Emacs”⁵。個人的感想を言わせてもらえれば

こんなもん使えるか

ですが、UNIX では事実上、これ以外のエディタ⁶ はないので、涙をのんで使い方を学びます。

E-Mail

メールというと一般の人々の間では P メールになるという説もありますが、少なくとも情報棟でそんなことを言っているはいけません。TSG では主要な連絡手段として使われている電子メール、その使い方についての知識です。

ファイルシステム ～ Permission denied :D～

MS-DOS や Windows が真似をした、UNIX のファイルシステムの使い方について学びます。また、ファイルシステムとは少し離れますが、telnet や ftp についても解説したいと思います。

³来年からは Windows NT になるので話ががらっと変わるんですがね……。【【編註】あくまでも噂です。】

⁴つまり、Web ブラウザです。情報棟には IE は入っておりません、幸いに。

⁵Mule は Emacs の日本語を含む多国語対応版。

⁶Editor: ファイルを編集するためのプログラムのこと。

TeX ~ 世界標準組版システム ~

この冊子も TeX で組版されていますが、この TeX の使い方についての基礎をマスターすることを目標とします⁷。

HTML 入門

HTML 分科会や JAVA 分科会への繋がりを目的とする項です。自分で情報棟システム内にホームページを開設し、HTML (Hyper Text Mark-up Language) の基礎を理解します。

ちなみに、ここまでできれば間違いなく情報処理の期末試験はクリアできます。

コンピュータはブラックボックスではない。物理法則に基づいて動作する機械にすぎない。コンピュータの、ソフトウェアの動作は、どこかに規定されているはずだ。そういう発想を本分科会を通じて持っていただければ幸いです。そして、その「規定」を自ら試み、自分の思い通りにコンピュータを動かしてみようというのがプログラミング系 (JAVA・C/C++・HTML etc) 分科会といえるでしょう。 (辻河 亨)

レイストーム分科会

ひでき (HID)

『レイストーム』を知らない人へ

まず『レイストーム』を知らない人へ。『レイストーム』とは昨年1月にソニーのプレイステーションでタイトーから発売されたシューティングゲームで、アーケード(ゲーセン)で96年8月に発表されたものの移植作品です。3D表現を駆使した2Dシューティングなのですが、要するに、Z軸方向へは移動できず、自機を上から見下ろすような視点を採用したシューティングゲームです。R-GRAY1、R-GRAY2という2つの機体から1つを選んで操ります(特殊機体として試作機R-GRAY0(通称0号機)というものもある)。見た目も派手でなかなかカッコいいのですが、その魅力はやはり「ロックオンレーザー」を採用したために奥が深くなったゲーム性。複数の敵に照準を合わせ(いわゆるロックオン)、レーザーを発射して一気に敵を葬り去る。爽快だけでなく、得点も普通に敵を倒すのとはくらべものにならないほど獲得できます。ただ敵を倒すだけでは飽き足らないという人にお勧め。

⁷というか、「[L^AT_EX 2_ε美文書作成入門](#)」を読めばだいたいのはできてしまいますから、教えることなんてないのです :D

「レイストーム分科会」とは？

この分科会の目的は単純明解。「『レイストーム』を楽しむ」。ただそれだけ。しかしその楽しみ方には個人差があります。『レイストーム』の3D表現のカッコよさを堪能する、というのも一つの楽しみ方でしょうし、とりあえずクリアしたい、ロックオンに命をかける、2人同時プレイで友情を深める（あるいは壊す（嘘））、というのもアリでしょう。中には13機モードで0号機で行けるところまで行く、という楽しみ方をしている人もいますし、1クレジットでクリアすることのみを目標にする人間もいます。自分だけの楽しみ方を発見してみるのも楽しいかも。

内容は、基本的に前述の通りです。

まず活動場所。305（一般的には部室といわれる場所）で行います。プレイステーションを持っている、あるいは購入予定の人は『レイストーム』を買うなり借りるなりして自宅でやりこむ、というのも可。『レイストーム』も最近はザ・ベストになって買いやすくなったことだし…。

次に活動日時。305が開いている時間ならいつでも。自宅でやる人は制限なし。私が305にいる時ならいつでも『レイストーム』に関する質問を受け付けます。例えば「このボスが倒せない」とか「最も効率のいいロックオンの順番を教えてください」とか「なるべく死なないためにはどうしたらいいの?」とか。

昨年度最高実績の分科会（当部比）

この分科会は、昨年度の分科会の中では最も活動時間が長かったこととして有名（あまり自慢になってない）です。「何時に来てても がレイストやってる」と言われそうなほどやり込みました。従って昨年度の活動実績としては「R-GRAY2による1クレジットクリア」、「ARCADE、EXTRAの13機モードクリア」、「1面での1,000,000点突破」など。まだまだ発展途上の段階です。現在のハイスコアは17,000,000点くらい（R-GRAY2）。そんな得点メじゃないぜ、というスーパープレイヤーから、『レイストーム』って何?、という超初心者の方まで、誰でも歓迎します。ちなみに時間的束縛は一切なし。

類似分科会に鉄拳分科会、電GO!分科会などがある……のか？

（馬本英樹）

一般記事

TSG 用語の基礎知識

ぶほ編集部

あいとーク【アイトーク・italk】 ネットワークを利用したチャットシステム。ネットワークにつながってさえいれば、リアルタイムな会話を手軽に楽しむことができるほか、会話記録（ログ）を調べて常連の挙動を観察すれば、いつでも、脱力感に襲われつつ思い出し笑いができる。システムは IRC と似ているが、コンセプトも仕組みもかなり違う（ログイン者すべてと直接 TCP 接続を張るので、サーバ側はわりと小回りがきくようだ）。サーバソフト、クライアントソフトなどはほとんど、TSGer が開発・保守している。何といっても手軽なため、多くの TSGer が利用しており、最近もっぱら、電子メールに次ぐ連絡手段になっている。ちなみに TSGer が入り浸っているサーバは、ある大物 TSGer（現在は OB）が墨田区の自宅に専用線を引いて運用しているもの。ほとんどの常連が TSG の関係者。ただし運用者としては、italk 上の活動と TSG の公式行事とを区別すべきだとの考えを表明しているようだ。

あきえちゃんー【akie ちゃん～ :D】 1997 年度の流行語大賞。（アイトーク）

あんぶれら【アンブレラ, AMBRELLA】 ソフトウェア開発会社。英綴り字に注意。TSGer と関係が深いが、詳細は来てからのお楽しみ。

あんみら【アンミラ】 アンナ・ミラーズ。首都圏に店舗展開するファミリーレストランだが、いくつかの顕著な特徴のため、男性にも女性にも固定ファンがいるようだ。TSG の OB の中には、年間 500 回以上も食事をする人がいるらしい。渋谷店は、TSGer なら一度は訪れるといわれる。

ういんどうず【Windows, Windoze】 OS の一。定期的にリポートする必要があるのが特徴。

えびちゃんー【エビちゃん～ :D】 愛しい人を呼ぶ声。ふつう女性の声である。（akie ちゃん～ :D）

おれんじじゅーす【オレンジジュース】 清涼飲料の一。TSG の部室で飲むことは禁じられている。うっかり飲むと次期副部長になることも。

おわー【おわー】 驚いたときに発する語。もともと italk で流行したもので、最近では、会話のなかで実際に発音する者も多くなった。（アイトーク）

がっしゅく【合宿】 観光地でいかに普段通りの廃な生活ができるか、にチャレンジするイベント。主に夏休みに実施される。冬または春にスキー合宿を行うこともしばしば。重要な行事だが、不参加をとがめられることはない。（廃）

かっぱめん【カップ麺】 昼食の一般的なメニューの一。人により主食にも。

きおくばいたい【記憶媒体】 データを保存しておくもの。ハードディスク、MO など。その一般的な容量は 10 年間で 50 倍ないし 1000 倍になったが、手に入れると間もなく 9 割程度が埋まってしまうという性質は不変のままである。

くみこむ【KUMICOM】 20 年ほどの昔、TSG がはじめて開発したコンピュータ。これ以後、TSG はコンピュータを扱うサークルとなり、やがて平安京エイリアンという快作を飛ばすことになる。（平安京エイリアン）
-さま【-様】 305 の神棚にいらっしゃるご神体。（さんまるご）
-しょう【-賞】 駒場祭での各 TSGer の業績に対し、OB 有志から送られる賞、またはその制度。副賞はユニークである。（こまばさい）

けーきぱーてーいー【ケーキパーティー】 TSG の重要な行事だが、詳細は現段階では非公開。誰かがそこで泣けば、誰かがここで笑う、とある昼下がりに、表玄関だけ厳戒な駒場キャンパスで開かれる。昨年度のこの日は大雪だったという。

- げき【檄】 (1) あるアドベンチャーゲームのモチーフ。高3の冬、編者は思わずセガサターンを買いそうになった。(2)「小生」の晴れ舞台。「人生」のなんたるかを知らしめてくれる。これを「凌駕するものは存在しない」という。
- こまばさい【駒場祭】 (1) 数か月にわたって部員の心理を拘束するイベント。(2) 数日にわたって部員の行動を拘束するイベント。(3) プログラマを展示するイベント。類似のイベントは全国の大学や高校などでしばしば催される。
- ごみぶくろ【ゴミ袋】 (1) 305における消耗品の筆頭。(2) バス乗車を妨げる原因となるもの。
- こんぱ【コンパ】 (1) 食料のありがたさを知る催し。(2) 世の中がすべて波であることを思い出す催し。(シュレーディングー音頭)
- さいじゃくおせろ【最弱オセロ】 1997年秋の駒場祭で、余興のつもりで展示したプログラム。全出展作品を通していちばん盛り上がった。
- さきめも【さきメモ】 「魁！メモリアル」のこと。一世を風靡したゲームで、高校生の主人公は、自分の技能などを示すパラメータをうまく調節しながら、筋骨隆々の男性キャラたちとの友情を深めていき、卒業までに究極の同伴者を決定するというもの。詳しい情報は <http://www2.tky.3web.ne.jp/~kirimomi/> にある。
- さるぼーだい【サルホーダイ】 NTTの通話・通話料定額サービス「テレホーダイ」シリーズのこと。このサービスを申し込むと、あらかじめNTTに通知した2つの通話・通信先について、23時～8時の料金が定額制になる。ネットワーク利用に適しており、特に徹夜チャット(italk)には欠かせない。italkの常連を「さる」「猿」などと呼ぶ向きがあるところから「サルホーダイ」の別名がある。また、ASCII系のコンピュータ書籍で、痛快な書き口で固定ファンを離さないライター志村拓氏も、テレホーダイを利用して一晩じゅうWWWブラウザに向かう層を評し「サルホーダイ」と述べている。ちなみにこのサービスは、内線発信方式になっている学生会館などでは利用できない。また、定額設定する電話番号を間違えて、翌月に高額請求を受ける事故が跡を絶たないことでも有名。(日吉台学生ハイツ)
- さんかけご【3×5】 女性向けアニメ同人誌のジャンル。TSGとはあまり関係がないが、「さんばつご」と表記が似ている点をやや重要とみる向きもある。1996年度にテレビ放映され、その後オリジナルビデオなどで一定の人気を保っているアニメ作品「新機動戦記ガンダムW」の主役級キャラクターが関係するという。(さんばつご)
- さんばつご【3×5】 駒場近傍にあるTSGのための開発用施設。詳細についてはいくぶん流動的なので、掲載しにくい。部長のこの(今野)などが現状を把握しているはずだ。いっぴう変わった名称は「さんまるご」と対照をなす。(さんまるご)
- さんまるご【305】 駒場キャンパスの学生会館において、TSGが使用しているスペースの一般的な呼び名。いわゆる部室。305号室の南西側およそ $\frac{1}{4}$ を占有しているところから。(さんばつご)
- しーでいー・あーる【CD-R】 書き込み可能なCD。主に、廃データを半永久的に保存する目的で使われる。(廃データ、焼く)
- しゅれーでいんがーおんど【シュレーディングー音頭】 民間伝承の舞踊の一。近年では全国でみられ、ルーツは諸説あつて定かでないが、教養化学を学ぶ者が主な伝承者であるらしい。理論科学グループを名乗る当サークルでも、酒の席で踊らずにおられない者がいるという。(コンパ、理論科学)
- しよう【仕様】 (1) ソフトウェアなどの動作をあらかじめ規定してあること。また、その書類。(2) うまく動かないことを正当化すること。顧客にとっては不具合と区別ない。「取れないバグはー」
- しんきじく【新機軸】 従来のものとは全く異なる、新しい工夫や方法を試みること。また、そのような人。新機軸は初心者が発見し、たいていの場合、エキスパートにとっては何のことだか理解できない代物。多くは結局、失敗に終わる。
- スパゲッティ【すぱげっつい】 (1) 渋谷あたりでTSGerがしばしば口にする洋食メニューの一。元来はイタリア料理。(2) 配線が錯綜し、収拾のつかない状態。(3) プログラムの動作の流れが錯綜し、人間の手に負えない状態。
- せんようせん【専用線】 (1) 普通の電話が発呼ごとに接続するのに対し、常時接続されてい

る通信回線。インターネットへの接続は専用線が最も適しているが、本来、個人で利用できる性質のものではなかった。最近では、ケーブルテレビ業者が通信事業に参入してきた影響で、専用線に近い環境が安価に利用できるようになっている。(2) 夜間テレホーダイ時間帯を中心とした生活から脱するための足がかりとなるもの。不健康な生活と決別した気分させてくれる。(3) 数時間の通学時間に優先する特典。(4) 廃人への第一歩のこと。(サルホーダイ)

ちょべり-【チョベリ-】 物事の度合が激しいこと。また、物事に対する執着心の深い人に冠せられる呼び名。かつて今西(2^10)女史がある TSGer を評して「一鉄」「一TeX」と言ったのが始まり。ほかに「一法」など。(ってたぶんみんな同じ人だと思う)(爆-) -だいはー【-ダイパー】 文字コードに造詣の深いおおいわ氏が手掛ける多言語対応 WWW ブラウザ。

てい-えすじゃー【TSGer】 TSG 構成員のこと。男女の区別はない。読みに明確な規定はないが、かつて「てい-えすがー」が主流であったというから、近年の英語中心主義の一端に触れた気になる。

ですくりむぞん【デスクリムゾン】 セガサターンの帝王級ゲーム。転じて、男らしさを感じるほどに見事なクソゲー。類義に「転校生」など。

てつ【鉄】 (1) 遷移金属元素の一。原子番号 26, 元素記号 Fe。(2) 鉄道愛好家に対する愛称。ときに蔑称。愛着をこめる場合「一ちゃん(てっちゃん)」とも。「チョベリ-」「爆-」

てっけん【鉄拳】 (1) 格闘ゲームの名作。(2) 顔を肥大させること。

てふらく【デフラグ, DEFRAG】 (1) ハードディスク内に物理的に分散して記録されているファイルを並べ直し、アクセスが高速になるようにする操作。Windows にはこの操作を行うツールが標準添付されており、このプログラム名が DEFRAG であったところから。(2) 部室の整頓をすること。(3) 人の楽しみを奪うこと。バスの下車告知ボタンを押そうと楽しみにしている子供を尻目に、あっさりボタンを押してしまうようなもの。デフラグをたいへん愛好する TSGer がいるため。

とらいさる【Trisal】 背後に宗教団体を感じるパソコンショップ。旧マハーポーシャ, PC BANK, ザ・グレイスフルと同系列といわれる。系列は異なるが, Microsoft 社もある宗教団体と深く関与している噂があるほか, 同社そのものが個別に宗教活動を進めているという報告が多い。(Windows)

ねっとだいはー【ネットダイパー】 文字コードに造詣の深い, ある TSGer が最近手掛けている WWW ブラウザ。なぜか, 作者本人以外は誰もこの名で呼ばない。(チョベリダイパー)

はい【廃・廢】 廃人がやるようなもの, 廃人的なこと。また, 廃人のこと。「ロゲー」(廃人) -で-た【-データ】 廃人がコレクションするデータ。しばしば画像データ, 音声データ, ないし動画データであり, 巨大なサイズが特徴。

はいじん【廢人】 特定のものごとを愛好してやまず, あるいは固執し, 他の追隨を許さぬ人に与えられる呼び名。必ずしも悪意がこめられる語ではなく「オタク」と語感が似ている。「廢人」とはあまり書かない。(ヲ)

ばく-【爆-】 物事の度合がやや激しいこと。また, 物事に対する執着心のやや深い人に冠せられる呼び名。かつてあぶらさんがある TSGer を評して「一鉄」「一TeX」と言ったのが始まり。(ってたぶん編集担当は無実だと思う)(チョベリ-)

びーじゅーびー【BJB】 文脈自由文法の略。

ひよし【日吉】 監獄の一。毎年何名かの駒場新入生が収容されるという。本郷進学に失敗すると強制送還されるとも。(日吉台学生ハイツ) -にかえりなさい【-に還りなさい】 「日吉」より脱獄, ないし出所を果たした者に対して, 初心を忘れぬよう促す合言葉。実際には挨拶代わりに使われることも。1997 年春, アニメ映画の主題歌に使われた「魂のルフラン」の替え唄が発端とされる。

ひよしだいがくせいはいつ【日吉台学生ハイツ】 伊藤忠商事による大規模男子学生会館。横浜市港北区に位置し, 日吉駅(東急東横線)にたいそう近い。入居費は大変安価なうえ, 治安も悪くなく, 新聞勧誘などが突然訪れることはない。また, 同施設内に大学での友人・知人が多数入居している点は心強く, 通年, 孤独に悩むこともないらしい。ただ, バス・トイレ・炊事施設など一切を欠いた室内は非常に狭く, しかも多くの部屋が「平行四辺形」であって

使いにくい。また電話回線は構内交換機を経由する内線発信(いわゆるゼロ発信)になっており、NTTと直接契約することができないため、ISDN接続はおろかテレホーダイなどの各種割引サービスも一切受けられない。これらのデメリットのため、長期入居に耐える者は数少ないという。(サルホーダイ, 日吉)

ふぐー【ふぐー】 「おわー」と同義。italkにおいて、ある大物女性 TSGer が多用したところから定着したという。語感が「河豚(ふぐ)」を連想させるが、必ずしも無関係でないとする説がある。(アイトーク, おわー)

ふりすびー【frisbee】 (1) 円盤状の遊具。はやく回転させ、飛ばして用いる。(2) CD-Rの焼き込みに失敗すると、1枚入手できるアイテム。同時に、空のCDケースも手に入るという。

ぷりんた【プリンタ】 (1) 編集担当の命。(2) 肝心なときに使えない周辺機器。

へいあんきょうえいりあん【平安京エイリアン】 1979年発表の名作ゲーム。当時のTSGが企画・制作。305で最大占有面積を与えられている機器。

まいくろそふと【Microsoft】 MS-DOS, Windowsを販売している会社。“Micro\$oft”と表記するのを好む人がある。(Windows, Trisal)

まさしくはい【まさしく廃】 ある人が廃であることを強調する慣用句。「まさに、廃」とも。(廃)

りろんかがく【理論科学】 TSGの基本理念。ときどき思い出してありがたがる。コンパのときにシュレーディング音頭を披露するTSGerがちゃんというあたり、理論科学の滔々(とうとう)たる系譜を感じることができよう。(シュレーディング音頭)

れいすとーむ【レイストーム】 シューティングゲームの名作。305で最大ヒットのゲームだが、1人を除いてハイスコア画面を拝むことができなくなっている。

を【ヲ】 オタクの意。ヲタク。(廢人)

編集後記

いやどうも、ご迷惑かけました。

4月1日晩より2日未明にかけて、父が事故で入院、祖父がとうとう他界(こちらは老齡のためですが)するというイベントが重なり、かねてより通院ないし入院中であった母をサポートするべく帰省しておりました。他にいないのよね、親戚とか。ただいま7日未明、東京に戻って復帰したところですが、なにせ7日から10日まで連日、午後は仕事であります。部長のこのくんには一切を任せ、私は時間の許す限り校正作業に徹しましたが、なにせこのくんは私より容量よく仕事をしてくれています。今後ともよろしく……とかって言ったら嫌われるのかしら。

追加

やっぱ電車でGO!分科会はやりたいような気がしてきたなあ。

編集長代理

春休みももう終わりです。編集長の壱君が急用で帰省したことにより、この が代理を務めさせて頂きました。みなさん、今回ばかりは手加減して下さい。(笑)

どたばたどたばた

今回の印刷も相変わらずどたばたしました。ビラの印刷であんなにどたばたしたのにね～。8日早朝の印刷作業に壱が到着できないとかいうオチがなければ大丈夫なはず。

305のこれから

バージョンアップが予定されている305の環境。「バージョンアップって何?」TMとまあ、とりあえず。

TSGは極端にコストパフォーマンスの良いサークルです。部費がないことに対して得られる環境は素晴らしいものです。TSGerにならないとこれらの特典を得られません。

まあ、来てみて下さいな。

TSGの部室は学生会館305の右奥にあります。見学・入部は随時受け付けております。

追伸

はらだセンス、サインをお願いします。(謎)

次号、オリバンフ号

次号締め切りまで、またもや3週間ありません。在来生は自己紹介などの提出を早めをお願いします。

理論科学グループ 部報 第213号

1998年4月8日 発行

発行者 今野 俊一

編集者 福林 一平・今野 俊一

発行所 理論科学グループ

〒153-0041 東京都目黒区駒場 3-8-1

東京大学教養学部内学生会館 305

Telephone: 03-5454-4343

©Theoretical Science Group, University of Tokyo, 1998.

All rights are reserved.

Printed in Japan.

理論科学グループ部報 第 213 号
— オリエンテーション特集号 —
1998 年 4 月 8 日

THEORETICAL SCIENCE GROUP